

Frankfurter Neue Presse

18.10.2007

Die „Monks“ machen Musik

Sie waren ihrer Zeit voraus. 1966 veröffentlichten die „Monks“ ihr einziges Album. Ein Flop. Dem brachialen Sound samt der bissigen Texte mochte kaum einer Gehör schenken. Heute gelten die fünf ehemaligen US-Soldaten als Wegbereiter verschiedener Musikstile. Die Regisseure Dietmar Post und Lucia Palacios zeigen in ihrer exzellent bebilderten Dokumentation **„Monks – The Transatlantic Feedback“** den musikalischen Reiz der „Monks“ und schildern mit ungewöhnlicher Dichte eine Aufbruchszeit. (tu) **Sehenswert**

Frankfurt: Mal seh'n